

## Wunder ohne Ende

Die "Show der 1000 Wunder" nennt der Kabarettist O. Lendl sein jüngstes Programm, mit dem sich der "Rasende Roland" der Mimik im Grazer Theatercafé auf die Spuren von Charles Darwin begibt. Parallel zur Vita des Stars der Show, Martin P., Manager des Jahres, wird auch die Evolutionsgeschichte der Menschheit erzählt.

Vom Neandertaler bis zum Homo medialis interruptus penetrans: eine Kategorie von Menschen, die vor allem durch permanente mediale Präsenz begeistert und durch Lugners, Schillers, Heinzls, Bambis und Katzis würdig repräsentiert wird.

Mit seiner Zeitmaschine rudert O. Lendl durch die Urgeschichte wie auch durch die Zukunft. Dabei öffnet er dem Publikum die vor Lachen tränenenden Augen, referiert über Sprache, Tradition, Arbeitswelt und Kunst - auch Kleinkunst.

Dass er am Ende seinen Martin P. einen zeitgemäßen "McTod" sterben lässt, passt sowohl zum Manager als auch zum schrägen Humor eines O. Lendl.

Eine dynamische Show voller Pointen, bei der wie immer das Tempo die Schrittweise bestimmt.

*Gerd Heide, Steirerkrone*

## Das Wunder Mensch von der Urzeit bis Heute

"Da den Menschen zwischen Geburt und Tod so fad ist machen sie die tollsten und schrecklichsten Dinge", erzählt O. Lendl - und das alles kommt in seinem neuen Programm vor, die Geschichte der Wissenschaft, Kultur, Medien und der Mensch - das Leben vom Baby bis ins hohe Alter. Der Wahlsteirer nimmt sich wirklich viel vor für dieses Programm und der Kabarettist der 1000 Gesichter und 1000 Gesten zeigt auf der Bühne wieder totalen Körpereinsatz, dem Premierenpublikum im Grazer Theatercafé hat es gefallen, so meinten die begeisterten Zuschauer nach der Show zum Beispiel: "Vollster Körpereinsatz, das würde man sich von unseren Sportlern auch wünschen!", oder: "Beeindruckend war vor allem die Show, die er abgezogen hat, und die Mimik und die Gestik, die sind unschlagbar!".

*Eva Pöttler, ORF Radio Steiermark*



Kontakt/Management:  
Andi Peichl  
der@verschnalzer.com  
Tel.: 0 669/133 29 279  
Fax: 0 3862/53 1 31  
www.verschnalzer.com



### Auszeichnungen:

Gewinner des Goldenen  
Kleinkunstnagels (Ö)

Gewinner des St.  
Ingberter Pfanne (D)

### Pressestimmen:

"Große Kleinkunst-  
Klasse"  
(Der Standard)

"Ein Ganzkörperclown &  
Situationenherbeizauberer"  
(Kurier)

"Kabarett der  
Sonderklasse!"  
(Nürnberger Nachrichten)

"Bestechender  
Körpereinsatz"  
(Profil)

"Totale Überlastung  
der Lachmuskeln".  
(Donaukurier)

"Kuriose Einfälle,  
geistreiche Pointen".  
(kabarett.at)

"Grandioser Parodist".  
(Kleine Zeitung)

"Spielt den Humor  
laut und leise - wie ein  
seltenes Instrument".

[www.lendl.at](http://www.lendl.at)

## Wunderliches von der Spezies Mensch

Ob als Zappelkasper oder stoischer Langweiler, Olivier Lendl durchforstet das Wesen Mensch in seinem neuen Programm "Die Show der 1000 Wunder".

GRAZ. Von der Evolution über Sprache bis zum Schauspiel nimmt der Meister des Grimassierens alle Wunderlichkeiten der Spezies ins Visier.

Zukunftsvisionen wie Job-Rationalisierung als Casting-Show oder feierliche Handy-Verträge, weil die "länger halten als Ehe-Verträge", amüsieren ebenso wie "Mensch und Kunst": "Wer braucht schon Hamlet, wenn er den Winzerkönig schauen kann?"

*Elisabeth Willgruber-Spitz, Kleine Zeitung*

### Wenn der Weg das Ziel ist

Was ist der Mensch? An dieser Frage sind, Hand aufs Herz, schon Platon, Charles Darwin oder Sigmund Freud gescheitert. Nur einer weiß die Antwort: O. Lendl, seines Zeichens Kabarettist und Weltversther, führt sein Publikum einen Abend lang durch das Wunder Mensch – weshalb der Titel auch "Die Show der 1000 Wunder" lautet.

Anhand des Lebensweges eines Individuums deckt Lendl auf, was den Menschen ausmacht, wie er in verschiedenen Situationen agiert. Dazu gehören bei Themen wie "Der Mensch und die Kunst" oder "Der Mensch und die Natur" hinreißende Pantomime-Einlagen, die bei Zeichentrick-Kennern Erinnerungen an Walt Disneys legendäre "Goofy"-Kurzfilme ("Howto . . .") wachrufen.

Natürlich kommen auch verschiedene Auswüchse des Homo sapiens nicht zu kurz, werden diverse Promis durch den Kakao gezogen, bekommen Reality- und Castingshow-Stars ebenso ihr Fett ab wie Event-Consultler oder ÖBB-Manager, macht sich Lendl über iPhone-Apps und Büro-Burnout lustig. Genierer hat er dabei keinen, und seine ordinären bis hundsgemeinen Untergriffe mögen an-



Kontakt/Management:  
Andi Peichl  
der@verschnalzer.com  
Tel.: 0 669/133 29 279  
Fax: 0 3862/53 1 31  
www.verschnalzer.com



#### Auszeichnungen:

Gewinner des Goldenen Kleinkunstnagels (Ö)

Gewinner des St. Ingberter Pfanne (D)

#### Pressestimmen:

"Große Kleinkunst-Klasse"  
(*Der Standard*)

"Ein Ganzkörperclown & Situationenherbeizauberer"  
(*Kurier*)

"Kabarett der Sonderklasse!"  
(*Nürnberger Nachrichten*)

"Bestechender Körpereinsatz"  
(*Profil*)

"Totale Überlastung der Lachmuskeln".  
(*Donaukurier*)

"Kuriose Einfälle, geistreiche Pointen".  
(kabarett.at)

"Grandioser Parodist".  
(*Kleine Zeitung*)

"Spielt den Humor laut und leise - wie ein seltenes Instrument".

[www.lendl.at](http://www.lendl.at)

dere unmöglich finden, sein Publikum aber findet's zum Brüllen.

Und so nimmt der Lebensweg seinen Lauf, windet sich vom früh-kindlichen Brabbeln bis zum senilen Sabbern und führt uns letzten Endes auch vor Augen, wie arm eigentlich Gevatter Tod in Zeiten wie diesen ist. Nur das Ende kommt ein wenig plump. Der Weg ist eindeutig spannender als das Ziel, zu dem er führt.

**Mathias Ziegler, Wiener Zeitung**

### **Vom Menschenaffen zum iPhone-Dummie**

Nichts Geringeres als eine Zeitreise durch die gesamte Menschheitsgeschichte hat sich O. Lendl in seiner "Show der 1000 Wunder" vorgenommen. Er verwechselt Neandertaler mit Fußballfans, begleitet Jäger, die sich zu Sammlern umschulen lassen (tricky: das Unterscheiden zwischen essbaren und halluzinogenen Pflanzen!) und zieht den tierischen Bogen vom Menschenaffen bis hin zu Baumeister Lugner mit Katzi, Bami und Amöbi.

Dazwischen werden lehrreiche "Fernsehbeiträge" eingespielt: Eine Stimme kommt vom Band, Lendl übersetzt mit vollem Körpereinsatz. Die Mimik kommt zwar etwas platt daher, aber die Pointen sitzen, die Beobachtungen zur Gattung Mensch sind gut getroffen und höchst unterhaltsam.

**Valerie Kattenfeld, Falter**



**Kontakt/Management:**  
Andi Peichl  
[der@verschnalzer.com](mailto:der@verschnalzer.com)  
Tel.: 0 669/133 29 279  
Fax: 0 3862/53 1 31  
[www.verschnalzer.com](http://www.verschnalzer.com)



#### Auszeichnungen:

Gewinner des Goldenen  
Kleinkunstnagels (Ö)

Gewinner des St.  
Ingberter Pfanne (D)

#### Pressestimmen:

"Große Kleinkunst-  
Klasse"  
(*Der Standard*)

"Ein Ganzkörperclown &  
Situationenherbeizauberer"  
(*Kurier*)

"Kabarett der  
Sonderklasse!"  
(*Nürnberger Nachrichten*)

"Bestechender  
Körpereinsatz"  
(*Profil*)

"Totale Überlastung  
der Lachmuskeln".  
(*Donaukurier*)

"Kuriose Einfälle,  
geistreiche Pointen".  
(*kabarett.at*)

"Grandioser Parodist".  
(*Kleine Zeitung*)

"Spielt den Humor  
laut und leise - wie ein  
seltenes Instrument".

**[www.lendl.at](http://www.lendl.at)**